

# FÖRDERKREIS MAGAZIN

FÖRDER  
KREIS  
KOMISCHE  
OPER BERLIN 

SEP/OKT 2024

---

## LIEBE FÖRDERKREISMITGLIEDER,

frisch erholt und voller Tatendrang starten wir in die neue Spielzeit und freuen uns, dass Sie weiterhin mit dabei sind! Wie bereits im letzten Jahr beginnen wir »außer Haus« und laden Sie ein, Händels *MESSIAS* im Flughafen Tempelhof zu bestaunen. Die erste Inszenierung im Schillertheater wird dann unsere Kinderopernuraufführung *Die kleine Hexe*. Kommen Sie zu den Generalproben! Die Spielzeit eröffnen wir wie gewohnt mit unserem Spielzeiteröffnungsfest für die ganze Familie und würden uns sehr freuen, Sie dort begrüßen zu dürfen. Im November möchten wir mit Ihnen nach Dresden fahren und bitten Sie, sich bereits heute das Datum vorzumerken. Auch gibt es Neuigkeiten aus dem Förderkreisbüro: Christian Weining wird uns als Referent des Förderkreises ab dieser Spielzeit unterstützen und er freut sich bereits darauf, Sie kennenzulernen!

Trotz all dieser erfreulichen Neuigkeiten bleiben wir schockiert aufgrund der Diskussion über einen Baustopp in der Behrenstraße. Als Förderkreis stehen wir an der Seite der Komischen Oper Berlin und sprechen uns eindeutig für eine planmäßige Beendigung der Umbau- und Sanierungsarbeiten des Stammhauses aus.

Herzliche Grüße



Hanna Wolf

# HERZLICH WILLKOMMEN!

Wir begrüßen unsere neuen Freund:innen Etham Avcu, Dr. Jan Bonhage, Rita Brandt, Gabriele Bühler, Franz Frank, Frank Kompenhans, Lutz Krüger, Thomas Schadow, Petra Schulz, Alexandra Sobke, Andrea Elisabeth Tomiak, unsere neuen Förder:innen Angelika Meyer-Grant, und unsere neuen Premium Förder:innen Dr. Matthias Blessing, Cornelia Drews, Magda Lohan, Jaqueline Ossig-Underwood und unser neues Premierenclub-Mitglied Horst Vogel.

## Mitgliedsbeiträge für das Jahr 2024

Durch Ihre Mitgliedschaft unterstützen Sie die Komische Oper Berlin! Vielen Dank dafür! Wenn Sie den Jahresbeitrag 2024 noch nicht überwiesen haben, bitten wir Sie, diesen auf folgendes Konto zu überweisen:

**Förderkreis der Komischen Oper Berlin e. V.**

**IBAN DE61 1007 0000 0056 3510 00**

**BIC DEUTDEBBXXX**

**Stichwort: Jahresbeitrag 2024**

## Nachruf auf Carsten Sabrowski

Wir trauern um das langjährige Ensemble-Mitglied der Komischen Oper Berlin, Carsten Sabrowski. Sein plötzlicher Tod macht uns noch immer fassungslos. Carsten Sabrowski hinterlässt als Künstler und als Mensch eine riesige Lücke im Ensemble. Über 20 Jahre lang stand er immer wieder auf der Bühne der Komischen Oper Berlin, zuletzt sang er mit Leidenschaft besonders in den Kinderopern und für den Opern-Dolmuş und stand so wie kaum ein anderer für die Vielfalt der Programme der Komischen Oper Berlin. Wir werden Dich vermissen, Carsten!

## IMPRESSUM

Förderkreis der Komischen Oper Berlin e.V., Schillerstraße 9, 10625 Berlin

Tel (030) 202 60 251/239, Redaktion: Hanna Wolf, Jördis Finck

Gestaltung: Hanka Biebl, Druck: Lippert, Berlin

## NEUES AUS DER MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2024

---

Am 3. Juni 2024 fand die ordentliche Mitgliederversammlung statt. Neben einer Vorstellung der kommenden Spielzeit durch die Intendanz, Susanne Moser und Philip Bröking, gab unsere Vorstandsvorsitzende Dr. Jutta Glock einen Überblick über die Förderprojekte und Spendenaktionen des Förderkreises. Simone Graebner wurde erneut für eine Amtszeit von fünf Jahren in den Vorstand gewählt. Die Wahl der Rechnungsprüfer:innen konnte, da dieser Punkt nicht auf die Tagesordnung gesetzt worden war, nicht stattfinden. Für die Wahl wird in den kommenden Monaten eine weitere ordentliche Mitgliederversammlung stattfinden, zu der wir Sie noch gesondert einladen werden.

Das detaillierte Protokoll finden Sie bald auf unserer Webseite unter [www.komische-oper-berlin.de/unterstuetzen/foerderkreis/mitgliederversammlung](http://www.komische-oper-berlin.de/unterstuetzen/foerderkreis/mitgliederversammlung).

---

## Willkommen im Förderkreis-Team

Liebe Förderkreismitglieder, mein Name ist **Christian Weining** und ich freue mich sehr, die Komische Oper Berlin als **Referent für Förderkreis und Fundraising** ab der Spielzeit 2024/25 zu unterstützen. Bis zuletzt habe ich als Projektkoordinator und Wissenschaftlicher Mitarbeiter in einem Forschungsprojekt zum Erleben von klassischen Konzerten gearbeitet und darin promoviert. Als Forscher, als Mitarbeiter verschiedener Musikfestivals und als Musikfan, habe ich in den letzten Jahren Aufführungen aus vielen verschiedenen Perspektiven erlebt. Deshalb freue ich mich ganz besonders, mit der Komischen Oper Berlin nun ein so spannendes Haus unterstützen zu dürfen. Ich freue mich, Sie schon bald kennen zu lernen und mit Ihnen viele tolle Erinnerungen zu sammeln.

So, 13. Oktober 2024

# SPIELZEITERÖFFNUNG

## UHRZEIT

10 bis 16 Uhr

## PREIS

kostenfrei

Auch diese Spielzeit leiten wir mit unserem Spielzeiteröffnungsfest für jung und alle ein! Erkunden Sie das Schillertheater auf, vor und hinter der Bühne. Es wird musiziert, dirigiert, improvisiert, geschminkt, getanzt, vorgelesen, Theater gespielt und natürlich gesungen! In diesem Jahr dreht sich alles um die Kinderopernpremiere *Die kleine Hexe*. Wir freuen uns darauf, mit Ihnen und Euch viele Abenteuer in der Komischen Oper Berlin zu erleben!

Do, 19. September 2024 – Generalprobe

# MESSIAS

## BEGINN

19 Uhr

## SPIELSTÄTTE

@Flughafen Tempelhof / Hangar 4



## PREIS

15 Euro

## KARTEN

ab 6. Sep 2024

an den Opernkassen und über das Papagena-Callcenter

(030) 47 99 74 00

Wie im letzten Jahr eröffnen wir die neue Spielzeit mit einer großen Inszenierung im Flughafen Tempelhof: Händels wohl berühmtestem Werk *MESSIAS*. Mit dabei sind mehrere hundert Sänger:innen aus Projektchören der Stadt Berlin! Im deutschsprachigen Raum wurde *MESSIAS* zum Inbegriff des Genres, zum Oratorium schlechthin. Wir laden Sie in den Hangar des Flughafens Tempelhof. Begrüßen Sie die neue Spielzeit noch vor allen anderen bei unserer ersten Generalprobe der Saison 2024/25.



### Preiserhöhung

Wir freuen uns sehr, dass wir Ihnen als Mitglieder im Förderkreis den Besuch unserer Generalproben ermöglichen können. Nach vielen Jahren der Preisstabilität müssen wir in diesem Jahr aufgrund der angestiegenen Kartenpreise auch die Preise für die Generalproben erhöhen. Ab dieser Spielzeit kostet eine Karte nun 15 Euro. Wir bitten um Ihr Verständnis und hoffen, Sie weiterhin zahlreich zu den Generalproben begrüßen zu dürfen.

Do, 24. Oktober 2024 - Generalprobe

# DIE KLEINE HEXE

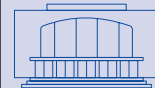
Klein ist die kleine Hexe eigentlich nicht – aber jung! Gerade einmal 127 Jahre alt und damit viel zu jung, um mit den großen Hexen in der Walpurgisnacht auf den Blocksberg zu reiten. Aber das ist doch das Allergrößte im Hexenjahreskalender! Rabe Abraxas hat sie zwar gewarnt, aber sie kann einfach nicht anders, als sich heimlich ins Hexengetümmel zu schmuggeln. Wäre da doch nur nicht die böse Muhme Rumpumpel, die der kleinen Hexe rein gar nichts gönnt und sie bei der Oberhexe verpfeift. Zur Strafe nimmt diese der kleinen Hexe den Besen weg, aber sie sagt ihr auch: Wenn sie bis nächstes Jahr gut geworden ist, kann sie mit zur Walpurgisnacht kommen. Gemeinsam mit den Kindern Vroni und Thomas – und natürlich dem Raben Abraxas! – tut die kleine Hexe alles, um eine gute Hexe zu werden. Aber was ist das eigentlich?

## BEGINN

18 Uhr

## SPIELSTÄTTE

@Schillertheater



## PREIS

15 Euro

## KARTEN

ab 7. Okt 2024

an den Opernkassen und über das Papagena-Callcenter

(030) 47 99 74 00



Maria-Danaé Bansen

Sa, 19. Oktober 2024

## ORCHESTERCAFÉ

**EINLASS**  
ab 14 Uhr über  
Haupteingang

**BEGINN**  
14:30 Uhr

**PREIS**  
kostenfrei\*

Ohne Orchestercafé wäre der Spielzeitbeginn nicht komplett! Darum findet das erste Orchestercafé direkt am 19. Oktober statt! Wie immer gibt es Kaffee, Kuchen, interessante Gespräche und natürlich Musik! Melden Sie sich schnell an, um sich einen Platz zu sichern!

\*Kaffee- und Kuchenangebot auf Selbstkostenbasis

Do, 31. Oktober 2024

## SINFONIEKONZERT »JAMES' CHOICE«

**BEGINN**  
ab 19 Uhr

**SPIELSTÄTTE**  
@Konzerthaus



**KARTEN**  
über das Förder-  
kreisbüro unter  
030 20 260 399  
oder per E-Mail  
an foerderkreis@  
komische-oper-  
berlin.de

James Gaffigan, Generalmusikdirektor der Komischen Oper Berlin, begrüßt die neue Spielzeit gleich mit einem ganzen Sinfoniekonzert! Als gebürtiger New Yorker und Wahl-Berliner setzt er Werke europäischer Komponisten in den USA aufs Programm. Erich Wolfgang Korngold und Kurt Weill mussten Europa Anfang der 1930er Jahre aufgrund ihrer jüdischen Herkunft fluchtartig verlassen und fanden in den USA ein neues künstlerisches Zuhause. Korngold, der in seiner Heimat mit Richard Strauss in einem Atemzug genannt wurde, widmete sich nun mit voller Kraft dem neuen Genre Filmmusik und wurde so zu einer der prägenden Figuren Hollywoods.

Für Mitglieder des Förderkreises haben wir ein besonderes Angebot (inkl. ein Glas Sekt):  
Karten für 26, 22 und 18,50 Euro

Wir möchten mit Ihnen die neue Spielzeit bei einem kleinen Empfang im Konzerthaus Berlin begrüßen!

So, 24. November 2024 – Tagesausflug

## DRESDEN

Bereits im Januar reisten wir nach Hamburg, um Axel Ranischs wunderbar skurrile Inszenierung von *Il trittico* an der Staatsoper zu sehen, nun geht's ins schöne Dresden, wo seine neuste Inszenierung in der Semperoper läuft: *Intermezzo* von Richard Strauss. Die Kostüme sind auch dieses Mal von Alfred Mayerhofer, der Ihnen nach Inszenierungen wie *Nils Holgerssons wundersame Abenteuer* und *Saul* ebenfalls bestens bekannt sein dürfte. Ebenfalls auf dem Programm stehen eine Führung durch die Semperoper sowie ein Besuch des Albertinums und der dortigen Ausstellung Caspar David Friedrich. *Wo alles begann.*

**TREFFPUNKT**  
8:30 Uhr  
@Schillertheater

**PREIS**  
250 Euro

(inkl. Bustransfer nach Dresden, Mittagessen (exkl. Getränke), Führung und Eintritt ins Albertinum, Führung durch die Semperoper, Karte für *Intermezzo* in der Semperoper (PK I))



James Gaffigan



## Nichts mehr verpassen!

Besuchen Sie uns auf Facebook unter »Förderkreis der Komischen Oper Berlin«. Dort können Sie aktuelle Veranstaltungshinweise, Impressionen von Förderkreiskonzerten und anderen Events sowie wichtige Ankündigungen der Komischen Oper Berlin und vieles mehr entdecken!

Sie finden uns auch auf der offiziellen Webseite der Komischen Oper Berlin unter: [komische-oper-berlin.de/foerderkreis/](http://komische-oper-berlin.de/foerderkreis/)

## ANMELDUNGEN

---

Förderkreis der Komischen Oper Berlin e.V.

Schillerstraße 9, 10625 Berlin

**Telefon (030) 202 60 399**

**E-Mail [foerderkreis@komische-oper-berlin.de](mailto:foerderkreis@komische-oper-berlin.de)**

Ich melde mich verbindlich zu folgender Veranstaltung an:

- Orchestercafé: \_\_\_\_\_ Person(en)  
Samstag, 19. Oktober 2024, 14:30 Uhr
- Tagesausflug nach Dresden: \_\_\_\_\_ Person(en)  
Sonntag, 24. November 2024

Name:

Anschrift:

Telefon:

E-Mail:

Datum/Unterschrift:

*Hinweis: Wenn Sie keine postalische Zusendung jeglicher Publikationen des Förderkreises der Komischen Oper Berlin wünschen, senden Sie uns eine E-Mail an [foerderkreis@komische-oper-berlin.de](mailto:foerderkreis@komische-oper-berlin.de).*

